



COMUNE DI
VILLASANTA

FOTO © SAROLTA GYOKER

DOVE INIZIA LA FINE DEL MARE?



IL LIBRO DEL MONDO
FESTIVAL DELLE GEOGRAFIE

15-16-17-18-19 SETTEMBRE 2021

VILLA CAMPERIO VILLASANTA (MB)

PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 15 SETTEMBRE 2021

20:30 - nel cortile

IL FESTIVAL SI PRESENTA

Apertura Festival, intervverranno

Luca Ornago, sindaco di Villasanta, **Adele Fagnani**, assessora alla cultura, **Lorena Ferrari**, presidente de "La Casa dei Popoli".

Intervento di **Giovanni Veronesi**, regista e Presidente della giuria della Festa del Cinema di Mare.

20:30 - sala mostre

APERTURA MOSTRE FOTOGRAFICHE

20:45 - nel cortile

SPETTACOLO DI MUSICA E PAROLE

Il **Trio Sormani Tamburrini Biella** propone "TERRAVISTA! Avvisi ai naviganti". Storie di mare lette e cantate.

21.30 - nel cortile

ISOLATI A STROMBOLI

Incontro con **Luca Noris**, regista del docufilm. Raccontare un'isola "da dentro", attraverso lo sguardo dei suoi abitanti. Le tradizioni, i suoni, l'arte e le abitudini collegate al profondo senso di appartenenza ad un luogo in mezzo al mare.

GIOVEDÌ 16 SETTEMBRE 2021

15.30 - davanti a Villa Camperio

SE "I PESCI" RIUSCISSERO A PARLARE

Laboratorio espressivo per ragazzi (8 - 13 anni): insieme a **Patrizia Bestetti** e **Luciano Calcinati** progetteremo una balena!

18.30 - nel cortile

ARTICO NERO

Matteo Meschiari, antropologo e geografo, presenta "Artico Nero - La lunga notte dei popoli dei ghiacci" dialogando con **Mohamed Abd El Aziz**.

Tensioni geopolitiche, collasso sociale, rifugiati climatici, virus ibernati, progetti di landforming: nel Grande Nord il domani è già visibile e si preannuncia come una catastrofe. È possibile cambiare direzione?

18.30 - area ristoro

APERITIVO NORDICO

21.00 - nel cortile

CARTOGRAFIA DELLE TERRE LIQUIDE

Christian Elia, reporter e direttore di *Q Code Magazine*, racconta il mare come esperienza di passaggio, storie di confine e di speranza raccolte in anni di reportage.

22.30 - nel cortile

I CORTI DEL FESTIVAL

Proiezione di *"U Scantu"* di **Daniele Suraci**, finalista alla Festa del Cinema di Mare di Castiglione della Pescaia.

VENERDÌ 17 SETTEMBRE 2021

14.30 - sala congressi

GEOGRAFIE PER LA SCUOLA

"Insegnare il mare in Brianza"

Corso di formazione per docenti di ogni ordine e grado promosso in collaborazione con **Associazione Italiana Insegnanti di Geografia**. **Thomas Gilardi**, Università degli Studi di Milano, guiderà i docenti alla scoperta delle geografie del mare.

18.00 - nel cortile

NELLA PANCIA DELLA BALENA

Spettacolo Teatrale dell'Associazione *"Amici della Speranza"* guidata da **Valerio Bongiorno**.

18.30 - nel giardino

VIAGGIO ALL'EDEN - DA MILANO A KATHMANDU

Emanuele Giordana, giornalista e direttore dell'Atlante delle guerre, dialoga con **Claudio Ripamonti**.

Per passione e per lavoro Giordana ritorna sulla rotta degli anni Settanta per Kathmandu, il Grande Viaggio in India fatto da ragazzo e ripercorso poi come giornalista a otto lustri di distanza. Un modo per parlare di quei paesi ieri e oggi.

18.30 - area ristoro

APERITIVO ORIENTALE

21.00 - nel cortile

IL FUTURO È SCRITTO NEL MARE

Franco Borgogno, giornalista e saggista, dialoga con **Tino Mantarro**.

Franco Borgogno è stato l'unico italiano della spedizione scientifica che ha percorso il passaggio a Nord Ovest per studiare l'impatto ambientale della plastica negli oceani. Nel suo intervento ci offrirà una testimonianza diretta delle conseguenze sul pianeta e sulla nostra salute dell'inquinamento da plastica.

22.30 - nel cortile

I CORTI DEL FESTIVAL

Proiezione de *"La Grande Onda"* di **Francesco Tortorella**, finalista alla Festa del Cinema di Mare di Castiglione della Pescaia.

SABATO 18 SETTEMBRE 2021

10.30 - nel giardino

I CAMPERIO DALL'ALTRA PARTE DEL MONDO

Valeria Bassani, esperta del Fondo Camperio, ci accompagna nel viaggio compiuto nel 1901 da Filippo Camperio in Australia e Nuova Zelanda attraverso il suo diario giornaliero, i suoi schizzi, i suoi disegni e le immagini raccolte.

12.00 - nel cortile

PASSA LA NAVE MIA

Piccole perle di musica e poesia sul mare. **Kalim Kim** e **Luca Pricone** interpretano alcune arie famose ispirate al mare e alle emozioni che i grandi spazi sanno evocare.

12.00 - area ristoro

APERITIVO ALLA SCALA

15.00 - nel giardino

MARE E TERRA

Il Mare che si mangia la terra. **Marco Introini** ed **Emanuele Piccardo**, fotografi d'architettura e paesaggio, raccontano la nascita di un progetto fotografico sull'erosione delle coste italiane.

15.30 - nel cortile

ONDA SU ONDA GIOCHIAMO A FARE IL MARE

Laboratorio creativo per bambine e bambini curato da **Pandora**.

16.30 - nel giardino

FINE DEL MEDITERRANEO, FINE DELL'EUROPA?

Conferenza di **Federico Leonardi**, docente di filosofia e saggista.

Leonardi in questo intervento si interrogherà sulle radici geografiche d'Europa, provando a cambiare punto di vista e aggiungendo nuove considerazioni frutto dei suoi recenti studi sui rapporti tra Europa e Asia.

17.30 - nel cortile

/USTICA/

Cora Ranci, autrice del libro *"Ustica. Una ricostruzione storica"*, e **Jacob Balzani Lööv**, autore della mostra *"Ustica/isola, strage"* dialogano attorno al legame che

si è improvvisamente formato tra un'isola del Tirreno e una delle più grandi stragi avvenute nella storia della Repubblica Italiana.

18.00 - nel giardino

OCEANI E MARI TRA SCRITTURE LETTERARIE E ANALISI GEOGRAFICHE

Conferenza di **Dino Gavinelli**, professore ordinario di geografia presso l'Università degli Studi di Milano. La geografia ci può aiutare a comprendere la complessità del mondo, anche attraverso l'analisi delle rappresentazioni artistiche. Nel suo intervento Dino Gavinelli analizzerà, attraverso una serie di esempi, il fertile rapporto che lega letteratura e geografia.

18.30 - area ristoro

APERITIVO LIGURE

19.30 - nel cortile

SAIL IN

Uno spettacolo di poesia e musica dei **Mitilanti**, un inimitabile collettivo di poesia performativa, in maglie a righe, approdato al Festival delle Geografie direttamente dal golfo di Spezia che, citandoli: "è ancora un golfo per poeti"!

21.00 - nel cortile

A CASA LORO

Giulio Cavalli, giornalista e attore, dialoga con **Matteo Ghislotti**.

"A casa loro" è il testo di uno spettacolo teatrale di Giulio Cavalli basato sui reportage di Nello Scavo tra le coste libiche e quelle italiane. Attraverso alcune storie personali raccontate all'interno dello spettacolo rifletteremo sulle immagini ambivalenti che accompagnano oggi il Mediterraneo.

22.30 - nel cortile

I CORTI DEL FESTIVAL

Proiezione di "Come a Micono" di **Alessandro Porzio**, vincitore del Premio "M. Mancini" alla Festa del Cinema di Mare di Castiglione della Pescaia.

DOMENICA 19 SETTEMBRE 2021

10.00 - nel cortile

LAMBRO VIA D'ACQUA ORA E ALLORA

Visita guidata da **Matteo Barattieri**

Un'escursione di un paio d'ore lungo il Lambro tra memoria e ipotesi di riqualificazione di una via d'acqua con una storia antica.

10.00 - nel cortile

VILLE APERTE - VISITA GUIDATE AL FONDO CAMPERIO

Evento nell'ambito dell'iniziativa FAI "Ville Aperte"

11.00 - nel giardino

IMPARIAMO I NODI DAI MARINAI

Laboratorio a cura dell'associazione "La Nave di Carta" per i ragazzi dagli 8 ai 12 anni.

In occasione del Festival l'equipaggio della **Nave di Carta** scende a terra per svelare ai più piccoli i segreti dell'arte marinaresca.

12.00 - area ristoro

APERITIVO GENTILE

15.30 - nel giardino

CAMMINARE SUL MARE

Liliana Balduin di "Trekking Italia" dialoga con **Tullia Ascari**.

Liliana Balduin cercherà di delineare l'atmosfera unica dei percorsi che si snodano sospesi tra mare e terra, tra la nostalgia liquida del primo e la certezza solida della seconda.

15.30 - nel cortile

SE MI AMI NON MORIRE

A cura di **Michele di Paola**, con un intervento di **Florent Maurin**, ideatore del gioco.

Se Mi Ami Non Morire è un videogioco per dispositivi mobili basato su una vera storia di migrazione. Questo spazio sarà dedicato al confronto tra gli spettatori che hanno voluto prendere parte al gioco durante i giorni del Festival.

17.00 - nel cortile

L'ARCHIVIO DELL'ODIO

Dialogo video-fotografico tra **Fausta Riva**, geografa e fotografa, e **Andrea Daidone**, fotografo e documentarista.

È la notte del 6 giugno 2020. Lampedusa brucia dalla finestra. Il dialogo inizia quella notte, poco prima di mezzanotte. I vecchi barconi con cui i migranti sono arrivati a Lampedusa sono in fiamme.

17.00 - nel giardino

SCRIVERE SULL'ACQUA

Geofilosofia e geopolitica del Mediterraneo. Conferenza di **Claudio Fontana**, docente di filosofia e vicepresidente del Liceo "P. Frisi" di Monza.

Il Mediterraneo è stato per secoli la radice di civiltà per popoli e culture molto diversi tra loro. Che ne è oggi di quella radice? Che ruolo riveste oggi il "mare tra le terre"?

18.30 - nel giardino

WATER GRABBING

Emanuele Bompan, giornalista e fondatore del *Water Grabbing Observatory*, al dialogo con **Jacopo Zurlo**, cercherà di delineare le principali sfide che dovremo affrontare parlando di riserve idriche in futuro, della disputa per il controllo delle acque a livello globale e delle sue conseguenze sociali ed ambientali.

18:30 - area ristoro

APERITIVO MEDITERRANEO

19.00 - nel cortile

LA CASA DEI PESCI

Storia di Paolo il Pescatore

Ilaria De Bernardis, giornalista, dialoga con **Paolo Fanciulli**.

In collegamento dal porto di Talamone, Paolo Fanciulli racconterà la sua esperienza di pesca sostenibile e del modo in cui l'arte, muovendo emozioni e passioni, possa contribuire alla difesa della natura marina.

A seguire - nel cortile

SOLOSAX

Spettacolo musicale di **Giuseppe Boron**, un progetto artistico di cui sono protagonisti esclusivamente Giuseppe e il suo *Sax soprano curvo*.

Allo spazio ristoro potrete trovare snack e bevande di qualità durante ogni momento del Festival. Quotidianamente saranno proposti aperitivi a tema connessi agli argomenti di giornata. Un modo gustoso per sostenere il Festival!

I CORTI DEL FESTIVAL

Il cinema, sosteneva **Eric Rohmer**, è innanzitutto "un'arte dello spazio" e il legame fra cinema e geografia col passare del tempo si fa via via più intenso.

Per questo, grazie ad una collaborazione con la *Festa del Cinema di Mare*, il cineteatro *Astrolabio di Villasanta* e lo *Spazio Alfieri di Firenze*, il cinema di qualità arriva al Festival: chiuderemo le giornate di giovedì, venerdì e sabato proiettando i tre corti finalisti della *Festa del Cinema di Mare Premio "Mauro Mancini"* di Castiglione della Pescaia.

LE MOSTRE FOTOGRAFICHE

Per tutta la durata del Festival sarà possibile visitare all'interno degli spazi di Villa Camperio le mostre fotografiche "On a gagné" e "/ustica/ isola, strage". Fuori dal Festival, tra i negozi di Villasanta, invece potrete trovare la mostra diffusa "Il mare in centro" del Circolo Amici dell'Arte.

"/USTICA/ ISOLA, STRAGE"

di **Jacob Balzani Lööv** decostruisce il racconto di Ustica come luogo della strage, ripercorrendo la storia della sua immagine pubblica, da isola dei pirati a nuova mecca del turismo.



"ON A GAGNÉ"

di **Francesco Bellina**. Reportage del fotografo trapanese svolto a bordo della nave "Mare Jonio", nel bel mezzo della crisi del primo governo Conte, quando l'ex Ministro degli Interni Matteo Salvini rifiutava di far entrare la nave di soccorso nelle acque italiane.



SE MI AMI NON MORIRE

Durante il mese di settembre vi proponiamo di giocare con noi a "*Se mi ami non morire*", gioco per dispositivi mobili. Visitate il sito del Festival per scoprire le modalità di partecipazione. Il gioco ricostruisce il viaggio della giovane Nour dalla Siria all'Europa: i giocatori sceglieranno i messaggi che lei si scambierà con il marito Majd, potendo così avere un impatto sulle scelte di Nour e sui risultati che queste scelte produrranno. Durante il Festival incontreremo tutti coloro che hanno fatto questa esperienza di gioco interattivo per condividere le esperienze e rivedere insieme i tanti possibili svolgimenti della storia di Nour.



HANNO PARTECIPATO AL PROGETTO:

CON IL PATROCINIO



MEDIA PARTNER



CON IL CONTRIBUTO



CON LA COLLABORAZIONE



INFO E CONTATTI

Tutta la manifestazione si svolgerà a Villasanta (MB) all'interno di Villa Camperio, situata nel centro storico del paese, in via Confalonieri 55. Sarà possibile seguire gli eventi del Festival anche in streaming.

Programma completo: www.festivalgeografie.it
Informazioni all'indirizzo info@festivalgeografie.it

SEGUICI SU  Facebook e  Instagram

NOTIZIE GENERALI

LA LIBRERIA DEL FESTIVAL

La geografia declinata nelle sue varie accezioni: viaggio e scoperta, letteratura e racconti, geopolitica, antropologia. Nella libreria saranno acquistabili i titoli presentati durante le giornate di Festival.

UN FESTIVAL ATTENTO ALL'AMBIENTE

Mettiamo in pratica piccole azioni a tutela dell'ambiente che ci circonda, utilizzando materiale biodegradabile o riciclabile e contenitori per la raccolta differenziata.

SPAZIO AI GIOVANI

Per gestire le attività e gli spazi interni a Villa Camperio il Festival si avvarrà, attraverso una apposita convenzione per i percorsi di alternanza scuola lavoro, dell'aiuto degli studenti dell'Indirizzo Turismo dell'Istituto "E. Vanoni" di Vimercate (MB).

SICUREZZA

Tutti gli eventi e le attività del Festival si svolgeranno in conformità alla vigente normativa inerente le disposizioni anti-covid. L'accesso agli spazi di Villa Camperio potrà avvenire solo dopo verifica della **Certificazione Verde ("Green pass")**.

IL LIBRO DEL MONDO

FESTIVAL DELLE GEOGRAFIE:

plurale sin dal nome. Come le persone che hanno dato vita al progetto: insegnanti, operatori della cultura e dell'editoria, del turismo e dei viaggi, dell'associazionismo e della cooperazione internazionale.

Abbiamo voluto un Festival delle Geografie per **dare spazio** al punto di vista e ai contenuti di una disciplina preziosa, quotidianamente in trincea per provare a rispondere alle domande fondamentali circa il nostro presente e il nostro futuro.

Lo abbiamo realizzato grazie al contributo di **geografi** ed altri **esperti** che ci possono aiutare a comprendere il libro del mondo e a trovare il gusto per continuare a leggerlo e a scriverlo.